



## Over muziekinstellingen van een hoortoestel n.a.v. de tips van audioloog Jan de Laat van LUMC die de audiciens kan instellen voor muzikliefhebbers

Door Wouter de Wolf, audiciens  
HOORKRANT – Tops en tips Januari 2020

**Rubriek**  
**Vraag het aan de audiciens**

### Vraag van Simone aan audiciens Wouter de Wolf

Tijdens de netwerkbijeenkomst Muziek en gehoor – van binnen en van buiten op 21 december 2019 heeft audioloog Jan de Laat, van LUMC een aantal tips gegeven voor het instellen van de muziekstand op je hoortoestel om muziekbeleving te optimaliseren. Zijn advies was: iedere audicien kan dit instellen op basis van deze tips. Dus ga op pad met deze tips in je hand, was de boodschap. Zou je hierover iets kunnen zeggen?

### Antwoord van audiciens Wouter de Wolf

Het is een mooie en complete lijst wat het beluisteren van muziek via de muziekstand van de hoortoestellen aangenamer kan maken. Je kunt ermee naar je audiciens gaan, die zo enkele handreikingen krijgt. De lijst beschrijft enkele standaard dingen die de audiciens kan doen, maar er blijven natuurlijk ook persoonlijke voorkeuren van de muzikliefhebber en/of muziekbeoefenaar. Hier zal de audiciens rekening mee moeten houden. Door tijd en aandacht te schenken aan het zo goed mogelijk instellen van de hoortoestellen kan het beluisteren van muziek weer aangenaam worden. Elke mens is anders en de verwachting van hoe goed je muziek weer kan horen en beleven is, naast het hoortoestel ook afhankelijk van de mate van gehoorbeschadiging en dus de kwaliteit van het restgehoor.

Als audicien krijgen we regelmatig te maken met mensen die muziek beoefenen. Zo hadden we laatst een violist waarbij we rond de 105 dB hebben gemeten aan het oor waar het muziekinstrument zit! Dit was dan ook nog een fors beschadigd oor voor wat betreft het restgehoor en kan dan ook behoorlijk wat verstoring en vervorming veroorzaken. Het instellen van het hoortoestel vraagt steeds om een individuele benadering. Voor een muzikant is daarbij onder andere van belang: De plaats in een orkest, hoeveel geluid maken de mensen om je heen, hoeveel geluid maakt het instrument wat je bespeelt en hoeveel geluid maakt je buurman in het orkest.

### **Muziek streamen**

Om verwarring te voorkomen: muziek kun je ook beluisteren door het rechtstreeks te streamen naar de hoortoestellen. Het streamingsprogramma van het hoortoestel wordt dan automatisch ingeschakeld en het geluid komt dus niet meer uit je omgeving. De microfoons van de hoortoestellen spelen bijna geen rol meer. De lijst met aanpas adviezen spelen bij het streamen van muziek geen rol van betekenis.

### **\*Aanvulling van Hoorcoach Marja de Kinderen**

We zullen binnenkort in de Tops en tips aandacht besteden aan muziek en gehoor en de bevindingen delen uit de gelijknamige bijeenkomst.

We zijn daarom heel benieuwd naar ervaringen van mensen die met deze tips van de hoortoestelaanpassingen voor muziek beluisteren naar hun audicien zijn gegaan. Laat het ons horen.

### **Second Opinion Hoortoestellen**

Second Opinion Hoortoestellen is onafhankelijk. Je kan er hoortoestellen uitproberen en zij optimaliseren bestaande hoortoestellen. Zij hebben het uitproberen van hoortoestellen losgekoppeld van de aankoop van hoortoestellen. Uitproberen gaat merkonafhankelijk, het aankopen van het hoortoestel gaat via je eigen audicien. Kijk voor meer informatie op <https://secondopinionhoortoestellen.nl/>