




Kompas naar de klas

Digitale routekaart van zorg naar onderwijs



Een (nieuwe) school kiezen voor je kind is best lastig. Welke school past het beste bij jouw kind? Als je kind slechthorend of doof is, ga je op zoek naar een school die passend onderwijs biedt. Eentje waar je als ouders een goed gevoel bij hebt. Soms is dit een reguliere school, al dan niet met ondersteuning vanuit cluster 2. Soms is het een school voor dove en slechthorende leerlingen of leerlingen met een Taalontwikkelingsstoornis (TOS). Of een andere vorm van speciaal (basis)onderwijs. Hoe begin je deze zoektocht? Welke keuzes zijn er? En waar kun je rekening mee houden?

In de digitale Deelkracht routekaart 'Het kompas naar de klas' kunnen ouders van dove en slechthorende kinderen ervaringsverhalen en informatie vinden over de route van zorg naar school. De route vertrekt vanuit de vroegbehandeling. Het is natuurlijk ook mogelijk om op een later moment in te stappen op de route

naar de klas. De routekaart neemt je mee en laat zien wat je tegen komt en waar je op kunt letten.

Via onderstaande link of QR code kom je terecht bij de routekaart. Op deze digitale Deelkracht-routekaart kunnen ouders van dove en slechthorende kinderen ervaringsverhalen en informatie vinden over de route van zorg naar school. Wat kom je allemaal tegen tijdens de stap van de vroegbehandeling naar de klas? En waar kun je als ouder op letten? Bekijk ervaringsverhalen van ouders en professionals vanuit zorg en onderwijs, leer uit onderzoek en lees informatie.

<https://www.deelkracht.nl/kompasnaardeklas/>





Ervaringen Musi-CI

In onze vorige CI nieuwsbrief (januari 2024) heeft u kunnen lezen dat er in het voorjaar van 2024 een Musi-CI oefengroep gestart werd in Maastricht. Met Musi-CI, de muzikale gehoortraining voor CI-dragers, zetten stichting Musi-CI en Joke Veltman zich ervoor in dat iedere CI-drager weer kan leren genieten van muziek. Mart Clemens en Frits van Sambeek, beide CI-dragers, hebben deelgenomen aan deze Musi-CI oefengroep en willen graag hun ervaringen met jullie delen.

Met veel plezier heb ik de sessies van muziek voor CI-dragers van Joke gevolgd.

Met mijn CI kon ik al vrij snel goed communiceren. Dat was een enorme positieve ervaring. Daarom ben ik vrij snel uit gaan zoeken hoe het met muziek zou zijn.

De toonafstanden zoals bij de Melody-Game kon ik in het begin niet plaatsen. Gedurende de 8 sessies is daar verbetering in gekomen. Ik heb nu nog alleen moeite met de halve tonen. Verder klinken toonladders nog steeds vals. Ik heb inmiddels zangles. Als ik alleen zing gaat het goed, waarschijnlijk omdat ik de toonhoogtes nog steeds goed in m'n geheugen heb. Het probleem is dat ik bij samenzang of met instrumenten de tonen van de anderen niet hoor. Daar ga ik nog aan werken maar ik weet niet of dat goed komt. In het begin kon ik een stem niet onderscheiden van bijvoorbeeld een viool of piano. Dat is nu veel beter, dat geeft dan weer hoop op verbetering! Muziek luisteren gaat prima alhoewel het wel vaak wat anders klinkt (minder mooi).

Het fijnste aan de cursus vind ik dat je ervaringen van anderen mee krijgt. Vooral de gesprekken met Joke hebben mij veel meer inzicht gegeven in mijn "nieuwe" horen. Teksten luisteren lijkt me een heel zinvolle bezigheid ook voor het verstaan van spraak en daarnaast heel leuk om te doen. Ook de muziek tutorials met zichtbare noten, bijv. op de piano, geven meer houvast en laten zien dat bij een combinatie van zien, horen, voelen de informatie gebundeld binnen komt en daar heb je dan weer heel veel steun aan. Kortom voor mij heeft het zoveel opgeleverd dat ik het meteen weer zou doen!

Frits van Sambeek

Bij het definitieve besluit om een CI te laten plaatsen heb ik het mogelijk (negatieve) effect op muziekbeleving niet meegewogen. Simpelweg omdat ik er nooit bij stilgestaan had, dat dit zou veranderen. Achteraf gezien is het echter vanzelfsprekend dat de CI de muziekervaring verandert. Muziek klinkt heel anders met een CI en zelfs de meest vertrouwde muziek blijkt onherkenbaar. Voor mij is muziek van toegevoegde waarde in mijn leven. Ook al speel ik zelf geen instrument, muziek doet op momenten heel veel positiefs met mij. Hierin wilde ik mezelf met de CI verder ontwikkelen. Op aanraden van de logopedisten in het MUMC kwam ik in contact met Joke Veltman.

Met een klein groepje werd deelgenomen aan in totaal 8 interactieve sessies van telkens 2 uur. Dit met tussendoor opdrachten en oefeningen als 'thuiswerk'. Onder meer a.d.h.v. een online 'Melody-Game'. Na aanvankelijk wat schroom en 'weerstand', raakte ik op een bepaald moment opnieuw geïnspireerd door muziek. Aan de hand van oefeningen en met behulp van de 'game', ontwikkelde ik meetbaar het vermogen om muziek(fragmenten) te herkennen. Waarmee ik mijn persoonlijke leerdoelen meer dan gehaald heb. Geweldig om te ervaren dat dit dus écht kan. Voor iedere CI-drager een aanrader. Ik zou zeggen: Doen!

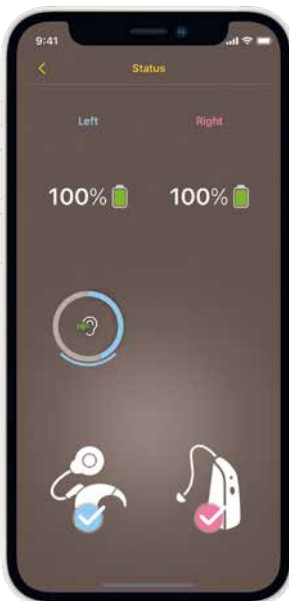
Mart Clemens

Heeft u na het lezen van deze ervaringen zelf ook interesse om deel te nemen aan een Musi-CI oefengroep? In het najaar van 2024 zal er bij voldoende aanmeldingen weer een nieuwe groep in Maastricht starten. Voor meer informatie of aanmelden kunt u mailen naar info@musi-ci.nl

Bedien nu ook uw hoortoestel met de Bimodal Smart app

Heeft u een CI van Cochlear aan het ene oor én een hoortoestel van ReSound aan het andere oor? Dan wordt het misschien mogelijk uw CI én uw hoortoestel samen te bedienen in één app. Dit wordt mogelijk voor ReSound hoortoestellen van de ONE, OMNIA of NEXIA serie. Het aan- en uitzetten van de TV streamer, het controleren van het batterijniveau, etc. kan dan eenvoudig in één en dezelfde app.

Wanneer uw CI gekoppeld is met een ReSound hoortoestel en u de Nucleus Smart app gebruikt, krijgt u automatisch een melding wanneer de nieuwe functie beschikbaar is. Let op: wanneer u een ReSound hoortoestel heeft van een andere serie (bijv. Resound Enzo of Quattro), dan krijgt u melding in de app dat uw hoortoestel “niet compatibel” is. Dit betekent enkel dat het hoortoestel niet geschikt is voor de bimodale bediening, niet dat bimodale streaming niet meer mogelijk is! U kunt dan nog steeds telefoongesprekken, TV etc. streamen naar beide oren, maar heeft een aparte app nodig om het hoortoestel te bedienen.



Afbeelding copyright Cochlear Ltd.

MED-EL AudioStream nu ook voor Rondo 3

Wilt u rechtstreeks naar uw Rondo 3 processor streamen vanaf een smartphone of tablet? Dat kan vanaf nu met de [AudioStream adapter](#) voor Rondo 3. Deze adapter plaats je net zoals de ringleidingsadapter in de programmeeraanpluiging van de processor (zie de afbeelding). Het AudioStream hoesje voor de Sonnet 2 achter-het-oor processor is reeds langere tijd op de markt.

Bij het eerste gebruik dient u de AudioStream adapter te koppelen via de AudioKey2 app op uw apparaat. Concrete koppelinstructies vindt u in de MED-EL video's op Youtube (zoek op “Audiostream koppelen iOS of Android”).

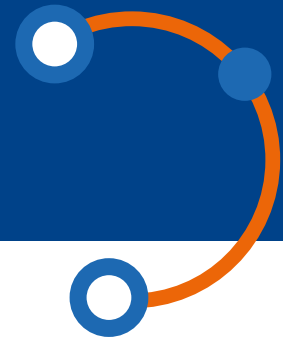
Belangrijk! Niet elke telefoon of tablet is compatibel met AudioStream, zie de lijst met compatibele apparaten op de website van MED-EL (via de QR-code).

Wenst u tegelijkertijd naar uw Rondo 3 én een contralateraal hoortoestel te streamen? Dat kan voor bepaalde telefoons en bepaalde hoortoestellen, zie hiervoor de lijst met “apparaten die geschikt zijn voor bimodale streaming” op de website van MED-EL (via QR-code).

Neem bij interesse in de AudioStream voor Rondo 3 contact op met CI-team ZON of met het MED-EL Care Center.



Hoe zit dat nu: “compatibiliteit” tussen een CI processor en een hoortoestel?



Tegenwoordig hoort u vaak dat gezegd wordt dat een bepaald hoortoestel “compatibel” is met een CI. Maar wat betekent dat nu?

Samenwerking?

Vaak wordt gedacht dat het CI en het compatibele hoortoestel gaan samenwerken om het geluid van beide oren “meer gelijk” of “beter” te maken. In het algemeen is dat echter niet zo. Een CI en een hoortoestel functioneren op een totaal verschillende manier: die verschillen zijn niet weg te nemen. CI en hoortoestel dienen ook ieder apart optimaal ingesteld te worden. De enige vorm van samenwerking die momenteel bestaat, is bij Advanced Bionics, waar de microfoons van CI en hoortoestel in zeer rumoerige situaties kunnen samenwerken om zich heel precies naar voren te richten.

Gebruik van dezelfde accessoires en bimodale streaming

Het belangrijkste voordeel van een compatibel hoortoestel is dat het toelaat het geluid van diverse accessoires in BEIDE oren te ontvangen. Het geluid van TV, telefoon, extra microfoons, etc. is dan stereo te horen. Dit maakt de geluidskwaliteit en het spraakverstaan vaak net dat beetje beter en duidelijker. Voor het maken van een verbinding met uw mobiele telefoon geldt in sommige gevallen wel dat dit enkel met bepaalde typen smartphones mogelijk is. Een overzicht van compatibele telefoons vindt u op de websites van de fabrikanten. Tenslotte is het bij Advanced Bionics en Cochlear (enkel recente modellen) mogelijk de bediening van CI en hoortoestel middels dezelfde app te doen.

Voor ieder merk anders

Of uw hoortoestel “compatibel” is met uw CI processor hangt af van het merk en type hoortoestel én het merk en type CI. Voor de drie merken waar het CI-team ZON mee werkt betekent dit:

- **Advanced Bionics:** is compatibel met het Naída Link hoortoestel van Phonak. Het gaat dus om één specifiek type hoortoestel. Afhankelijk van de generatie van de CI processor, gaat het om een andere versie van dit hoortoestel. Bij een herfit zal dus vaak overgestapt moeten worden naar een nieuw Naída Link hoortoestel.
- **Cochlear:** is compatibel met diverse hoortoestellen van het merk Resound. Er is dus keuze uit een aantal modellen. Een overzicht hiervan is te vinden op de website van Cochlear. De meest recente modellen kunnen ook bediend worden in de Bimodal Smart app van Cochlear (zie het artikel “Bedien nu ook uw hoortoestel in de Nucleus Smart app”).
- **MED-EL:** heeft geen specifieke samenwerking met een bepaald merk van hoortoestellen. Wel bestaat bij bepaalde typen hoortoestellen in combinatie met bepaalde telefoons, de mogelijkheid tot bimodale streaming. Een overzicht van de hoortoestellen en telefoons waarmee dit kan is te vinden op de website van MED-EL. Daarnaast kan in de software van MED-EL de timing van het CI aangepast worden om deze beter te laten aansluiten op het hoortoestel.



Redactie

Dit is een uitgave van het Maastricht Universitair Medisch Centrum (MUMC+), Adelante audiologie & communicatie Venlo en Libra Revalidatie & Audiologie, locatie Eindhoven. Deze nieuwsbrief verschijnt twee keer per jaar.

Redactieadres:
ci.nieuwsbrief.kno@mumc.nl